

4/9
29

РЕКОМЕНДАЦИЯ

ДЛЯ ВСТУПЛЕНИЯ В ЧЛЕНЫ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ .

Ненецкого поэта и прозаика Леонида Васильевича ЛАПЦУЯ знаю с первых шагов его литературного творчества. В начале 1952 года он, будучи студентом Салехардского медицинского училища, принёс мне как старшему товарищу свой первый рассказ "В снегах песцовых" на ненецком языке. Рассказ, естественно, был ещё несколько несовершенный в литературном отношении, свидетельствовал тем не менее о хорошем знании автором жизни народов тундры и вскоре был опубликован в окружной газете "Красный Север" /г. Салехард/.

В том же году, а затем и в последующие годы Л. Лапцуй написал и опубликовал в окружной и областных газетах, а также и в "Литературе и жизни" много рассказов в переводе на русский язык - "Чайки над Обь", "Дедушка Аби", "Он не будет помнить дымного чума", "Северное сияние", "Палочки с зарубками" и многие другие, повествующие о возрождённом ненецком крае, о трудовых буднях рыбаков, охотников, оленеводов.

Леонид Лапцуй работает активно и в поэзии, особенно много стихов создал он в последние годы. На родном языке они публиковались в коллективных сборниках ненецких авторов "Тундра поёт", "30 лет" и других, а в переводе на русский язык напечатаны в областных и центральных газетах, в журналах "Урал", "Дружба народов", в альманахах "Сибирские просторы", "Сибирские звёздочки", в коллективных сборниках тюменских поэтов "Земляки", "Небо у ног" и т. д.

Пленяют своей сердечностью лирические стихи ненецкого поэта о любви. У автора свежие, свои, от души идущие слова, передающие и горечь разлуки и веру в прочность любви. Но поэт не замыкается в рамках интимной лирики. Как и другие поэты народов Севера, Л. Лапцуй пишет о той радостной жизни, которая закипела на просторах Ямала. Сколько гордости и счастья звучит

в небольшом стихотворении "В Москву на выставку". Поэту-ненцу радостно сознавать, что его родной народ, в прошлом обездоленный и бесправный, - ныне участник великих дел, хозяин своей Родины, равный в великой семье народов нашей страны.

Гордостью сияют наши лица,
Песня счастья льётся - не молчит.
Важно ходят ненцы по столице,
Словно коренные москвичи.

Леонид Лащуй был участником Первой конференции литераторов Крайнего Севера в Ленинграде в марте 1961 года, где его произведения получили положительную оценку и многие из них вошли в коллективные сборники литераторов-северян - "Север поёт" и "От Москвы до тайги одна ночёвка", изданных в Москве и Ленинграде.

В 1960 году Тюменское книжное издательство выпустило первый сборник стихов Л. Лащуя "Цвети, мой Ямал!" на ненецком языке. В этом же издательстве в 1962 году вышел в свет второй сборник произведений автора - "Рассказы о Ямале" на родном языке. В настоящее время издательство сдало в производство сборник рассказов Леонида Лащуя на русском языке "Он не будет помнить дымного чума".

Советская власть дала молодому ненцу образование: в 1954 году Лащуй Л. В. окончил медицинское училище в Салехарде, затем два года учился в Москве на отделении журналистики Высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ, а сейчас заканчивает заочно Высшую партийную школу при ЦК КПСС. Многие годы тов. Лащуй работал на комсомольской и советской работе. За активное участие в хозяйственном и культурном строительстве округа награждён Почётной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР. Коммунист, член Союза журналистов СССР.

Рекомендую тов. Лащуя Л. В. принять в члены Союза СП.

И. Г. ИСТОМИН / И. Г. ИСТОМИН/
член Союза СП, билет № 1858 .